

АРТИСТ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
МОСКОВСКОГО ЦИРКА НИКУЛИНА

Россия, 127051, Москва, Цветной бульвар 13 • www.circusnikulin.ru/festival • festival@circusnikulin.ru • Т.: +7 (495) 621-76-72

Утверждаю

Генеральный директор и художественный руководитель

Московского цирка Никулина на Цветном бульваре

Никулин М. Ю.

ПОЛОЖЕНИЕ

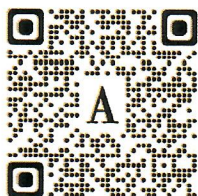
о проведении II Международного фестиваля цирка Никулина «Артист»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения II Международного фестиваля цирка Никулина «Артист» (далее – Фестиваль).

Цели и задачи:

- Популяризация циркового искусства; участие в эстетическом воспитании подрастающего поколения; пропаганда здорового образа жизни;
- Выявление юных дарований и стимулирование роста их исполнительского мастерства;
- Предоставление возможности профессиональным, самодеятельным коллективам и солистам продемонстрировать своё творчество;
- Создание условий для творческого общения, обмена опытом, обучения и дальнейшего сотрудничества;
- Сохранение традиций Русского цирка.



Учредителем и организатором Фестиваля является АО «Московский цирк Никулина на Цветном бульваре». Финансирование осуществляется за счет собственных средств учредителя с возможностью привлечения спонсоров и партнеров.

Место проведения Фестиваля – Московский цирк Никулина на Цветном бульваре.

Срок проведения Фестиваля с 12 по 15 сентября 2024 года. Прибытие участников осуществляется минимум за 3 календарных дня до начала Фестиваля; отъезд по согласованию с Оргкомитетом.

Организатор Фестиваля берет на себя расходы по проживанию и питанию участников во время работы Фестиваля, а также при необходимости оплачивает проезд участников номера и транспортировку их реквизита до Москвы и обратно, организывает визовую поддержку для иностранных граждан.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Для решения организационных вопросов и оперативного руководства Фестивалем учредителем формируется Оргкомитет.

Оргкомитет Фестиваля:

- Осуществляет работу по подготовке и проведению Фестиваля;
- Формирует исполнительную дирекцию Фестиваля и контролирует её деятельность;
- Определяет состав жюри Фестиваля;
- Формирует режиссёрско-постановочную и техническую группы;
- Определяет сроки проведения этапов Фестиваля;
- Разрабатывает и утверждает критерии оценки конкурсных выступлений;
- Производит финансовый контроль за бюджетом Фестиваля;
- Готовит коммерческие предложения для спонсоров и партнеров Фестиваля;
- Утверждает сценарий Фестиваля.

Исполнительная дирекция Фестиваля:

- Организует и координирует проведение конкурсных мероприятий;
- Осуществляет регистрацию участников Фестиваля;
- Координирует работу жюри;

- Организует освещение проведения всех этапов Фестиваля в средствах массовой информации; представляет информацию о победителях Фестиваля и иные новости на официальном сайте Фестиваля.

В состав Жюри фестиваля входят российские и зарубежные деятели культуры, мастера циркового искусства, специалисты, имеющие опыт экспертизы и оценки в области циркового искусства, хореографы, режиссёры и т.д.

Фестиваль проводится в два этапа:

- 1) Предварительный отбор.
- 2) Конкурсные выступления в программе Фестиваля. Гала-представление и награждение финалистов.

Участие номеров в фестивале осуществляется бесплатно.

Оргкомитет Фестиваля в срок до конца июля 2024 года всем, прошедшим предварительный отбор, направит письмо-приглашение на второй этап Фестиваля.

Программа Фестиваля предполагает проведение торжественного открытия Фестиваля, двух спектаклей конкурсной программы А и двух спектаклей конкурсной программы В, дневного гала-представления и вечернего гала-представления с награждением победителей.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

В Фестивале могут принять участие профессиональные и любительские цирковые коллективы, индивидуальные исполнители вне зависимости от циркового жанра в возрасте от 3-х до 35 лет включительно из всех стран мира. Оргкомитет фестиваля в праве вносить изменения и расширять возрастной ценз для номеров в любых жанрах по своему усмотрению.

В рамках предварительного отбора потенциальным участникам необходимо отправить анкету, установленного образца на эл.почту: festival@circusnikulin.ru с 1 марта по 31 мая 2024 года. Заявки будут приниматься до июля 2024 года (для артистов из России). Обязательно указывается тема письма «Заявка от (название коллектива/индивидуального исполнителя)».

Анкета участника является приложением №1 к положению о Фестивале. Информация в анкетах должна быть достоверной, видео

материалы должны быть не старше года и соответствовать заявленному номеру.

Критерии оценки участников:

- эстетика и исполнительское мастерство;
- сложность исполняемой программы, соответствие возраста участников исполняемому номеру, доступность к восприятию;
- оригинальность номера;
- зрелищность, эмоциональность, сценическое обаяние, степень актерского мастерства исполнителей, артистизм исполнителей;
- единство музыкального оформления, трюковой части и костюмов.

По прибытии на Фестиваль руководители коллективов, индивидуальные исполнители предъявляют: копию (нотариально заверенную) либо оригинал свидетельства о рождении или паспорта участников коллективов; копию полиса страхования жизни и здоровья участника или копию полиса медицинского страхования; оригинал анкеты; действующий паспорт на цирковой аппарат.

Цирковые номера воздушной гимнастики допускаются к участию в Фестивале только при наличии сертификатов на тросовую оснастку и акта технического освидетельствования подвесной аппаратуры, датированного текущим годом.

Ответственность за исправность аппарата, используемого при выступлении, а также за жизнь и здоровье исполнителя несет руководитель циркового коллектива либо сам исполнитель.

Оргкомитет фестиваля обеспечивает все выступления профессиональным звуковым и световым оборудованием с возможностью подключения музыкальных инструментов и воспроизведения фонограмм. Допускается использование только профессиональных студийных фонограмм. Запрещены к исполнению фонограммы форматов *midí* и *kar*, а также производные от них.

Для участия во 2-ом этапе Фестиваля музыкальное сопровождение должно быть предоставлено на флеш-карте типа USB (только в форматах: *wav*, *wave* и *mp3* с постоянным битрейтом не менее 256 бит/сек). Каждый носитель должен быть подписан именем или названием творческой единицы. Перед исполнением качество фонограмм проверяется представителями Оргкомитета Фестиваля.

Определение последовательности выступлений исполнителей и номеров в конкурсных программах Фестиваля и гала-представлениях проводится режиссёром-постановщиком и Оргкомитетом Фестиваля.

Участники Фестиваля обязаны участвовать в парадах-прологах и эпилогах конкурсных программ и гала-представлений. В гала-представлении принимают участие лауреаты, призеры и номера по усмотрению главного режиссера постановки Фестиваля с возможным внесением некоторых изменений в номер участника.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Жюри оценивает конкурсное выступление по 10-бальной системе. После каждого выступления жюри выставляет участникам оценки, которые исполнительная дирекция заносит в протокол. В случае равенства голосов решающим является голос Председателя жюри. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Все участники Фестиваля становятся дипломантами. Призовой фонд в соответствии с возрастной группой:

- Обладателю Гран-При вручается диплом и приз «Гран-При»;
- Лауреатам I степени вручаются дипломы, золотые призы;
- Лауреатам II степени вручаются дипломы и серебряные призы;
- Лауреатам III степени вручаются дипломы и бронзовые призы;

Обладатель звания «Гран-при Фестиваля» определяется из участников, получивших звание «Лауреат I степени» путем голосования не менее чем половины членов жюри. Жюри Фестиваля оставляет за собой право не присуждать звание «Гран-при».

Учредители, исполнительная дирекция, официальные спонсоры, партнеры, почетные гости Фестиваля имеют право присуждать специальные призы. Заявить о призе необходимо в Оргкомитет не позднее второго конкурсного дня Фестиваля.

Все награды вручаются на торжественном закрытии Фестиваля.

СПОНСОРЫ И ПАРТНЕРЫ

Спонсорами Фестиваля могут выступать юридические или физические лица, оказавшие финансовую поддержку в организации и проведении Фестиваля.

Информационный партнер Фестиваля - средства массовой информации, освещающие фестиваль.

Для каждого спонсора Фестиваля Оргкомитет разрабатывает индивидуальное коммерческое предложение и рекламный пакет.

Спонсорская помощь может быть оказана в виде:

- Финансовых пожертвований (для оплаты оформления зала, звукового и светового оборудования, работы привлеченных специалистов или оплаты каких-либо других услуг, необходимых для жизнедеятельности Фестиваля);
- Подарочных наборов для награждения участников и их художественных руководителей;
- Сувенирной продукции для участников Фестиваля.

Взаимоотношения спонсоров, партнеров и организаторов регулируются договорами, заключенными между сторонами. Спонсоры имеют право учреждать собственные номинации и устанавливать для них призы, включая и финансовые.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

В рамках Фестиваля исполнительной дирекцией организуются и проводятся творческие, добровольческие, рекламные акции и мероприятия с участниками Фестиваля, направленные на достижение целей и задач Фестиваля.

Все материалы, полученные и записанные Организатором при проведении Фестиваля (фотографии, аудио-, видеозаписи), являются собственностью Организатора Фестиваля. Их использование для целей проведения Фестиваля и рекламы не требует дополнительного согласования с участниками Фестиваля и гостями.

Конкурсный и презентационный материал, предоставленный участниками Фестиваля, может быть опубликован на официальном сайте Фестиваля и на официальных страницах социальных сетей Фестиваля или иных Интернет-ресурсах Организатора, и использоваться в рекламных целях Фестиваля, включая программки и буклеты. Участники Фестиваля подтверждают это и дают право на его использование. Все предоставленные материалы участников Фестиваля хранятся в архиве Организатора и не подлежат возврату или изъятию.

Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право воспроизводить, распространять видео- и аудиозаписи, произведённые во время Фестиваля, осуществлять их прокат, а также использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио- и видеодисков без выплаты гонорара участникам Фестиваля и гостям.

Организатор Фестиваля оставляет за собой право вносить дополнения и изменения в настоящее положение.

В случае возникновения форс-мажорных обстоятельств Организатор вправе изменить сроки проведения Фестиваля, а также отменить его.

Адрес организационного комитета фестиваля:

АО «Московский цирк Никулина на Цветном бульваре»

127051, г. Москва, Цветной бульвар, д. 13

тел./факс: (495) 621 76 72

Контактное лицо: Никулин Максим Максимович – Директор Фестиваля.

E-mail: festival@circusnikulin.ru

Составлено

Руководитель отдела –
директор фестиваля



Никулин М. М.